

REVESTIMIENTO A LA CAL

■ Descripción:

Revestimiento compuesto a base de cal estacionada y polvo de mármol seleccionado y micronizado. Gracias a los ingredientes naturales usados, tiene un alto grado de transpirabilidad y una excelente resistencia a los álcalis.

■ Usos típicos:

Interior / Exterior en climas benévolos

Cemento

Paredes de ladrillos u otros materiales tendentes a dejar marcas o manchas al ser pintados.

Hormigón.

Restauración y decoración de fachadas y edificios históricos basados en morteros de cal.

Decoración de edificios de lujo para halls, oficinas, restaurantes, locales comerciales, salas de exposición, discotecas...

Decoración en interiores de palacios, mansiones, casas señoriales, museos, edificios antiguos

Su campo de aplicación más amplio se encuentra en los trabajos de recuperación y conservación de fincas, monumentos, centros históricos y edificaciones de interés cultural y patrimonial, en el respeto de las técnicas tradicionales.

■ Propiedades:

Pintura a la cal no forma película evitando desconchados. Una vez aplicada reacciona con el CO₂ de aire y configura una estructura compacta, perfectamente adherida al soporte, homogénea y altamente permeable al vapor de agua. Óptima estabilidad en el tiempo y resistencia a las algas y mohos.

- Aplicabilidad Óptima
- Petrificable con el tiempo
- No propaga la llama
- No presenta Tacking
- No amarillea
- Transpirable al vapor de agua
- Tiempo abierto.

■ Aplicación:

Sobre superficies como Pladur o paredes ya pintadas, quitar cualquier mancha de suciedad o de polvo, luego controlar la consistencia de los revocos o de la pintura antigua. Si se trata de paredes pintadas con gotelé o superficies irregulares, alisar con masilla de renovación. En superficies muy pulverulentas o con mucha absorción aplicar una mano de selladora al agua o barniz fijador. Acabadas estas operaciones, proceder a la aplicación de la primera mano de Revestimiento a la cal. Aplicar con rodillo de pelo, cepillo o brocha de cerda blanda dos manos de producto diluido entre un 20 -30% de agua dejando secar entre 8 y 12 horas cada mano. Se puede aplicar una tercera mano diluida un 20%. La aplicación a pistola, permite un acabado más homogéneo.

Se le puede dar una acabado con veladura de color para un efecto envejecido o una acado con cera para una durabilidad superior.

■ Características:

Colores: Dosificar el colorante elegido añadiendo la cantidad propuesta en el catálogo en el producto neutro de acabado. Mezclar con batidora eléctrica (o con agitador en tienda) hasta obtener un color uniforme.

Rendimiento aproximado: 2Kg/m² acabado

Sustrato: Hormigón, cemento, revoco, ladrillo, piedra, fibrocemento y revocos anteriormente pintados, debidamente preparados.

- **Peso Específico:** 1,520 kg/l aproximadamente.
- **Granulometría:** mínimo 90% inferior a 0,1 mm.
- **Difusión al vapor de agua:** 370 g/m² en 24 horas aproximadamente.
- **Factor de resistencia a la difusión del vapor:** $\mu=10$ aproximadamente.
- **Coefficiente de absorción de agua:** $w = 0,2\text{kg}/(\text{m}^2 \times \text{h elevado a } 1/2)$ aproximadamente.

Tiempo de secado (a 20 °C e 60% de humedad relativa): Superficial – 1 h aprox.

Repintado – 6 h aprox.

Total: 15 a 20 días

Estabilidad en almacén: 1 año en envase original, en interior, entre 5 y 40 °C.

■ Condiciones de aplicación:

Temperatura ambiente: Evitar la aplicación a temperatura inferior a +5 °C y superior a +35 °C. Evitar la aplicación en los periodos fríos del año.

Humedad relativa: - Inferior al 80%.

Temperatura del soporte: De 2 a 3 °C por encima del punto de rocío

- No aplicar la pintura sobre soportes muy calientes por exposición al sol.

Producto para uso profesional. Irritante. Protegerse adecuadamente los ojos durante su aplicación.

Producto alcalino, contiene Hidróxido de cal. Consultar la Ficha de Seguridad para su uso y manipulación.

Nota

Las fachadas revestidas con Revestimiento a la cal, durante la aplicación y en los días siguientes de secado, tienen que estar protegidas de lluvia y de cualquier otro tipo de precipitación; al revés podrían manifestarse superficialmente manchas blanquecinas debido a una incorrecta reacción del endurecimiento y carbonatación del producto.

SEGURIDAD, SALUD Y AMBIENTE

En general evite el contacto con los ojos y la piel, use guantes, gafas de protección y vestuario apropiado. Mantener fuera del alcance de los niños. Utilizar únicamente en locales bien ventilados. No tirar los residuos por el desagüe. Conserve el envase bien cerrado y en un lugar apropiado. Asegure el transporte adecuado del producto; prevenga cualquier accidente o incidente que pueda ocurrir durante el transporte debido a roturas o deterioro del envase. Mantenga el envase en lugar seguro y en posición correcta. No utilice ni almacene el producto en condiciones extremas de temperatura. Deberá tener siempre en cuenta la legislación en vigor relativa al Medio Ambiente, Higiene, Salud y Seguridad en el trabajo. Para más información la lectura de la FICHA DE SEGURIDAD del producto es fundamental.

Es aconsejable verificar periódicamente el estado de actualización de la presente Ficha técnica.

Pinturas EcoPlas asegura la conformidad de sus productos con las especificaciones que constan en las fichas técnicas. Los consejos técnicos prestados por Pinturas EcoPlas, antes o después de la entrega de los productos, son meramente indicativos y dados de buena fe y constituyen su mejor conocimiento, de acuerdo con el actual estado de la técnica, pero sin garantías sobre los resultados finales ya que éstos dependen de condiciones de uso que quedan fuera de nuestro control. Todas nuestras ventas están sujetas a nuestras condiciones generales de venta, cuya lectura aconsejamos.